عدد ٣٩٨ | النسخة ٢٥ صنتيما | السنة التاسعة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز
حسين الجزيري
HASSIN DJAZIRI Directeur-Gérant
العنوان
صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس
Case Postale 102 – TUNIS

النديم
صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

EN-NADIM
الاشتراك
عن سنة.......... ٢٠ فرنكا (الدفع سلفا)
الوصولات
لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبه
حسين الجزيري
الاعلانات — يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ١٠ ذو القعدة ١٣٤٧ | تصدر في كل يوم سبت | SAMEDI 20 AVRIL 1929

فيلسوف مزيف

١ ـ الاستاذ لطفي جمعه المحامي بدائرة الاستئناف العليا بمصر

٢ ـ العلامة الشيخ الخضر بن الحسين المدرس بقسم التخصص بالجامع الازهر

٣ ـ الاستاذ مصطفى صادق الرافعي صاحب التآليف القيمة

٤ ـ الاستاذ احمد فريد وجدي الصحفي الشهير والمفكر الكبير

٥ ـ احمد الغمراوي الكاتب الكبير واستاذ الطب في الجامعة المصرية

٦ ـ رضا نور رئيس دائرة الانهام بمصر

هؤلاء الفطاحل قد اقاموا اعظم الادلة واقوى الحجج على ان كتاب (في الشعر الجاهلي) انما وضعه صاحبه الدكتور طه حسين لمصادرة الدين وفيه قد سطر ما ازاح به الحجاب عن غيه والحاده !

ولكن ، بعد كل ذلك .... قفز هنا من ضمن الفائزين شخص يدعى (التجاني بن سالم) واراد ان يقول لنا ان كافة اولائك العلماء قد اتفقوا على الضلالة فاعرضوا عنهم واستمعوا للحقائق مني ! فان كتاب الشعر الجاهلي قد جاء متمما لكتب التوحيد طرا ..

وجدير بنا ان نوضح مبلغ هذا بن سالم من العلم حتى لا يحسبه السامع شيئا كبيرا .

نسمع بانه كتب ونشر مقالا يناصر به فئة المجددين ويدافع فيه عن اراء طه حسين وعن مسامرة غبطة الاب سلام ، فلا تحسب انك عند مفكر يفقه ما يقول ، او يدري اين هو يجول

التجاني بن سالم رجل تاجر ولكنه في يوم من ايام الكساد قرفص يفكر فمن له ان يتفق مع نفسه على ان يصير فيلسوفا ولاتمام ذلك طفق يمرن لسانه على النطق بكلمات (العبقرية والثقافة واللانهاية والابدية وعصارة الدماغ والتفكير البكر) وما الى ذلك من عصارة ثقافة المتشدقين ... وما اتم ان حفظ هذا حتى امدنا الله بقضية المسامرة التي اماطت لنا الالثمة عن وجوه مختلفة الالوان ! فوجدها بن سالم فرصة لان يستخدم بضاعته تلك ولان يشعر الملا بانه ظل فيلسوفا وظل مجددا واصبح قهامة تنزل به كفة الميزان اذا ما وضعنا في الكفة الثانية ستة من خلاصة علماء مصر واقطابها ..

وا الندبة هي التي وحدها تليق بك يا اخا العرب !

اذا كنت قد ابتهجت وانبهرت بحق الملحدين فاندسست في واحاده ليقال ان عنصر الثقافة قد انفجر من ام راسك ، فالى جانب ذلك يحق بك ان تعلم انك غدوت اما اضحوكة الضاحكين ، والا مصب نقمة الناقمين !

قلت ان كتاب (في الشعر الجاهلي) باكورة العمل الصالح ! فقلنا يحق لاعمى البصيرة ان يزكي اعمى البصر ويمدح بمماه !

فافتني ايها الفيلسوف بكتاب ينكر صاحبه ما جاء به كتاب الله ، فهذا ما تقتضيه الثقافة والعبقرية وذلك ما يستلزمه عصر التبشير والتفكير .....

حسين الجزيري

القضاء

في صباح الخميس انعم الجناب العالي دام عزه وعلاه باسناد خطة القضاء الشرعي للدائرة المالكية المنتزعة من عهدة الماجد المحترم الشيخ محمد الصادق النيفر الى العلامة الزكي المفضال المدرس الشيخ سيدي صالح المالقي الذي نهني فضيلته بهذه الخطة السامية

ملحوظات ابله...

السواحون ومطوفوهم

وصل تونس اخيرا عدد مهم من السواحين الانقليزيين فتلقاهم اعيان الادلة والمطوفين الذين هم من خيرة الاذكياء الفطناء المطلعين على كل ما يشرف البلاد واهلها ، وسرعان ما اخذوا يطوفون بهم على مراكز الشحاذين والمتفننين في اللعب بالاحناش ويلقنون منهم الانظار الى مجالس الكسالى والعاطلين ، مع اعطائهم الايضاحات الشافية مطابقة لما جاء في التاريخ الصحيح ...

فلا زالت البلاد تعتز بفضل هؤلاء العباقرة والى الله ترجع الامور .

امل قوي

في الجرائد هذه الايام عنوانان صرت اراهما كثيرا ما : (نزع السلاح) و(تحريم الحرب) فاصبح الامل قويا جدا في ان نرى لهذين المشروعين سلطانا على الذين يحملون السلاح ويزهقون الارواح وهم في شوارع العاصمة (بمولشون) ، حقق الامال ، وكفانا شر المجرمين الانذال !

(ابله)

يسألونك عن ...

المعز الطائر

(اذا المرء لا يرعاك الا تكلفا
فدعه ولا تكثر عليه التاسفا)
فما انت بالعبد الذي جاز بيعه
ولا هو بالمولى يسرك ان عفا
ومن عجب اخلاق من لا يروقهم
بصحبته غير الذي قد تزلفا
اذا قيل ان المعز قد صار طائرا
يقول نعم اني اراه مرفرفا
وان قيل هذا الكبش قد باض بيضة
يقول بلى والقص جاء مضعفا
وان اشهدوه عن جدار بانه
بحب الورى بل طالما قد تعجرفا
يقول بعيني قد رايت جداركم
رمى بنت جاري بالحجارة واختفى
وان انكروا ضوء النهار عشية
يقول عجيب ما الى قد تخلفا
ولو زعموا نهق الحمار قصيدة
لقال امان . كم اجاد وشنفا
ولو قام زنديق يسيء لديننا
لقال مصيب قد افاد وانصفا
فهذا الذي في الناس يرجون وده
ويدعونه رب المروءة والوفا
ومن كان ذا صدق ونفس ابية
فذلك قطعا للعداء تصدفا
اذا قال هذا البدر والليل مقمر
يقولون احضر ترجمانا محلفا
فلولا قانون قال لا تتضاربوا
لاشبعت بعض الناس صفعا على القفا

(المهذار)

مسألة الناي

دخلت مسألة تجارة الناي في طور جعل التجار في قلق زائد واستياء عميق بما دفعهم الى الاحتجاج لدى الحجرة التجارية وقد سطروا احتجاجهم ورغباتهم في تقرير ضاق سناني على اهم فصله في العدد المقبل

كلمات ونكت

ازمة المحلات في هذه الظروف جعلت كثيرين من الشعراء يتصيدون ارباحا من ايجار (بيت القصيد) ...

***

يقولون ان فرقة رمسيس ستمثل في مسرح البساج . حينئذ كيف يقدر الاستاذ جورج ابيض ان يمثل ادواره في مضيق ..؟

***

من الآن نلفت اذهان القراء الى الشرح المفيد الذي سيضعه النجاني بن سالم على قصة الزير سالم!

***

كانت عاقبة حفلات الوداع التي ما زالت تقيمها صبرية كمال ان عادت الراقصة التركية لتنضم اليها بعد ان غادرتنا ..

***

عجائب . في كل شيء نرى الناس يختلفون . قال فريق ان (النهضة الاقتصادية) رواية خيالية لعدم وجودها . وذهب آخرون الى انها تاريخية بدليل وجود وقائعها ..

***

يقترح ملتزمو بوابير الحج ان توضع لهم في مراكز مختلفة من العاصمة منابر يمكنهم ان يعتلوها لوعظ وارشاد العموم ..

***

اصبحت النهضة تكتب كلمة (الخيبة الادبية) بالقلم العريض . حقا انها لسان حال الحزب الاصلاحي ..

***

ضبطت المحافظة انسانا يتاجر في المخدرات فابى ان يذكر موردها خوفا من البطالة بعد السراح

***

وصلت تونس هذا الاسبوع جريدة السياسة الاسبوعية المصرية تحمل سلام طه حسين الى اعيان الملحدين

في المقص

الشيخ سالم بن حميدة

ايها الصديق دائما ...!

سمعنا - اسمعنا الله الخير - بانك قمت اخيرا هناك في سوسة بشبه محاضرة . او بقليل لمحاضرة القاها افوكات عندكم وقلت في ما قلت ان من الواجب او المتحتم او الضروري ان يبادر المسلمون بتحرير المراة المسلمة في الصباح قبل العشية وان تبرز هذه نابذة برقعها لان الحجاب في نظرك - مدعاة للريبة والشكوك ...!

ولما ان خوطبت من طرف بعض المستمعين بان تفتح انت الباب فتعمل بما تقول . اجبت مخاطبيك بانك اليوم لا تطمئن الى ما لا يزال من فوضى في اخلاق المتهورين ...!

اذن ما الذي طالما قلناه نحن ...؟

نرى اننا على اتفاق في عدم صلوحية الوقت الراهن لان تبرز هند تحييني وتحييك !

ولكن لا ... كيف يصح الاخذ بهذا الاتفاق ونحن نسمعك تقول يجب التنفيذ في يومنا قبل الغد ..!

من اين نمسكك وباي قوليك ناخذ ؟ انبذ الحجاب اليوم ام تتريث لوصول الزمن الصالح . ... قيد دعواك يا رجل ! انا

مقدمة ونتيجة وسؤال

لما طولب (الاب سلام) بنشر وترويج مسامرته الملومة (او المشؤومة) ليطلع عليها الكافة ويستطيع من لم يحضرها ان يصدر حكمه بشانها تعلل بانه لم يصدر بعد من رئيسه (رئيس الاساقفة) على التصريح له بذلك - ونحن من خلال هذا التعليل يحق لنا ان نفهم ان الاب قد استمد له اذنا بالقاء مسامرته تلك من طرف القوة التي تحول اليوم دون نشرها !

وعليه فانا اسال اخواننا الذين اقاموا لها مهرجانا وطاروا سرورا بضيافة صاحبها هل استمدوا هم الاخرون اذنا في الترخيص لهم بذلك من رجال دينهم ...؟

ايك اغنيني

اعـراب

ما العقل الا زينة * سبحان من اخلاك منه

(ما) نافية كقولك ما انا بالراضي عما هو جار في المستشفى الصادقي . ولا اعجب في هذه الاشارة من مرضى ياكلون البصارة

(العقل) مبتدا وفيه قولان قيل هو في الراس وقيل في القلب . اما انا فاقول انه في الجيب لان العقل هو الاوراق المالية بدليل ان فاقدها يزيد على المجنون بثلاثة الاف كيلو جنونا . قال لاديب ابن الهرمة

اذا كان هذا الجيب فيه كوارط

اكون كسقراط حكيما مهندسا

وان كان خاوا طار عقلي الى السما

وكيف يزور العقل من كان مفلسا

(الا) اداة استثناء وقد ذكروا ان احد نحاة الكوفة سال تلميذه بقوله كيف اقول في مثال الاستثناء فقال له قل «استغنى الناس الا الصحافيين» ذلك بالرغم عما كانت عليه صحافة الكوفة اذ ذاك من الرواج والانتشار

(زينة) كلمة وردت في قول صديقنا سي مصطفى اغا :

زينة الانسان شئ * اسمه الشعر الفصيح

انما الشاعر طير * صادح صدحا صديح

لكن الانسان قالوا * مثل مصباح في ريح

او كعبرمان اذا ما * هبت الريح بطيح

ونظن ان احق معنا اذا لم نفهم هذه الخلبطة

(سبحان) منصوب على المصدر ومعناه التنزيه لله وهو القادر على ان يجازي المتهافتين على الاعداد . كما فعل بقوم عاد .

(من) معناها الذي . قال الاغبابي .

قل لمن يحمل عني * قضبتي المقشخرة

امش خلفي لا امامي * لا تدعني مسخرة

ان للخدام دوما * خطوة مؤخرة

(اخلاك) فعل ماض . تقول الاستاذ ثلاثي اخلاه الناخبون من كل نجاح . وبما لا يشتهي السفن تجري الرياح .

(منه) جار ومجرور توسع في فهمها كما شئت وانا المسئول ولكني غير مسئول عن قولهم (الي عمل بيدو الله يزيدو) والله اعلم (٢٦٨)

* اخبار هامة *

في بلاد الاوهام

بهذا العنوان كتب (دي لابورت) محرر تونس الفرانسوية مقالة افادنا قسم الترجمة بادارتنا ان مضمونها ينحصر في الاخبار بحصول حوادث في هذه الايام منها انه بناء على ورود الكذب مغلقا فقد سقط الكوز وبقي الزيت معلقا انتهى بحروفه

في طريق الامتثال

بناء على النتائج الوخيمة والمحزنة التي انتجها تمادي اصحاب الحانات في بيعهم الخمرة للاهالي ونظرا لما حصل من التنبيه عليهم بالكف عن ذلك فقد اجتمع هؤلاء الاماثل وقرروا وضع حد المقدار الذي يمكن ان يتناوله المسلمون في مخامرهم فاتفقوا على ان لا يمكنوا الواحد من حرفائهم باكثر من ثلاث او اربع او خمس او ست او سبع ليترات وذلك توقيا مما لا تحمد عقباه

كتاب مفتوح

بونجور ميتر نعمان . . . اما بعد فليس مما يروق لنا ان نكون مهتمين بالحديث عنك في كل من «الزمان» «والنديم» الاغرين والى جانب هذا الاهتمام بطرق سمعنا بانك لا تطلع على ما نقوله عنك بدعوى ان الجرائد العربية لا يجمل بك ان تقراها والحال ان الانسان يقدر ان يصل بالتهجي الى فهم ما يريد . هذا ولنكن في هناء تام باني انا و (الزمان) عليك والسلام من محترمك طبعا

اخبار الرؤوس

اعاد سي حسين الشلايفة العمامة الى راسه بعد ان كان عدل عنها الى الطربوش الذي عدل عنه الآن

وهجر سي البشير باش حانبه الطربوش الذي كان التزم بلبسه واعاد اليوم الى راسه العمة التي كان اعرض عنها

وآب سي صالح شقير الى لبس الشاشية التي كان مال عنها الى الطربوش ردحا من الزمن بعد ان كان قبل الاثنين معمما

فنهنيهم جميعا مع الاحتفاظ لما عسى ان يحدث من التغيير بعد الآن

قصيبة المديوني

لا تزال بدون مكتب

نذكر اننا لنحو عامين تكلمنا عن بقاء بلدة قصيبة المديوني بدون مكتب دولي وذكرنا ان ادارة العلوم كانت اهدت بها ارضا لبناء مكتب ولكنها لم تفعل وحتى الآن لم تر حرجا في التمادي على سكوتها بالرغم من شدة احتياج القصيبة واهلها الى مكتب ابتدائي لاقراء ابنائهم

فماذا تقصد الادارة بهذا السكوت بعد ان اهدت لذلك ارضا ؟

ان الاهالي هناك قد اضرت بهم المصاريف الباهضة التي هم يتكبدونها لاجل تعليم الابناء على نفقاتهم . ولا يخفى ما تكلفهم مرتبات المعلمين واكرية محلات التعليم من المصروفات الثقيلة والمتوالية

فهل لادارة العلوم ان تضع حدا لهذا التغاضي فتنيل تلك البلدة حقا هي كثيرا ما في شديد الحاجة اليه ؟ اننا ننتظر منها المسارعة بالشروع في بناء المكتب المقرر بناؤه ونود ان لا نضطر الى باعادة القول والتحضيض

كاتب تجاري

بيده شهادة في مسك الدفاتر والكتابة بالماكينة ويحسن جيدا الانشاء الفرنساوي مستعد لتخصيص ساعات لمن يرغب ولاعطاء دروس في مسك الدفاتر باسعار مناسبة والمخابرة بمكتب النديم

سهل نافع

ما على الذين اصيبوا بالامساك الا ان يطالعوا مقالة النجاني بن سالم المدرجة بالعدد الخامس من جريدة (الزمان) فهي الدواء الوحيد المسهل للطبيعة

صدى عددنا الممتاز

النديم التونسية

اصدرت ادارة رصيفتنا النديم التونسية عددا ممتازا لاول سنتها التاسعة وقد وافانا مع البريد فالفيناه حاويا المباحث الشيقة والموضوعات المفيدة ومزينا برسوم مشاهير الكتاب التونسيين وعلمائهم فنهني الرصيفة العزيزة بعامها الجديد وندعو لها باطراد التقدم والنجاح بيروت

جريدة « الشرائع » الغراء

محل الثقة والامانة

لصاحبيه علالة بالشيخ والطاهر المظفر

بسوق الخميس

اسس هذا المحل بسوق الخميس لبيع الحرائر واصناف الاقمشة وبضائع العطرية بجميع انواعها - اسعار مناسبة ومعاملة حسنة .

الغاز البديع

تفسير اللغز الاخير لفظ (عنتر بن شداد) وقد نجح في تركيبه الادباء : محمد المنصف القرشي - الاول - عزوز بن ابراهيم . محمود البكوش . محمود شمام - احمد بن علي الرياحي - مصطفى الباهي - جاول ادريس - محمد الاحماري - صلاح الدين بو غدير - احمد بو حامد - محمود بو رقيبة قال :

يا (ابن شداد) نمال الـ

ـيوم للخضراء واقطـ

ـف بروض «نديمي»

صرت يا (عنتر) تخطـ

ـر : الهادي السوسي - عبد الرحمان القاري - العربي المازني - الشاذلي بن حمودة - محمد الصغير ج - عبد اللطيف زغدود - الصادق المقربي . محمد الصالح . ع - دايد حداد

اما لغز اليوم فهو : اي اسم رباعي حيوان صغير من ذوات الاربع يؤكل نادرا (٢١) منه صفة لشخص غير مخير (٤٣) كلمة تدل على مفرد (٣٤١) شيء يعاقب مرتكبه ((٢١٤) اسم جزء من وجهك (١٣٢) اسم لطريق لا كالطرقات (٣١) فعل امر يوجب سكونا بعد حركة (١٣) فعل امر يوجب انتباها بعد غفلة وجائزته كتاب كيمياء السعادة يسلم للاول ان بعث طي حله طابع ذي ٤٠ ص

معمل احذية محمد الدراوي

بنهج تبار عدد ٢١ بتونس

توجد بهذا المعمل العصري جميع انواع الاحذية رجالية ونسائية وسومال (كريب) بالوان مختلفة واشكال نهاية في بداعة الشكل واتقان الصنع ، شرف المحل تنل فوق مرغوبك

الرائحة الملوكية

اتريدون تنظيف محلاتكم من الجراثيم ؟ اتحبون ان تكون حجرات نومكم صحية ؟ اترغبون في لذة العيش باستنشاق الروائح الطيبة ؟ جربوا مرة واحدة (الند الاصلي) صنع بلاد كم بخور القصور والمجتمعات الراقية ذا الرائحة الملوكية الزكية . المستودع الوحيد : محلات السيد حسن بن سالم سوق النساء عدد ٣٧ وعدد ٥٢ تونس .

بيضافون كونبانى

هي اعظم شركة فونغرافية بالعالم اجمع - نائبها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصايصي

بنهج القصباء عدد ١٦٦

من زاره وجد جميع اسطوانات هذه الشركة المحتوية على مثاني وقصائد اشهر المغنين والمغنيات من ارباب الفن المصري معاملة حسنة وتسهيل في الدفع

لا تتاخروا عن اقتناء . . .

برقيز

علي التميمي

سوق البلاغجية عدد ٣ وعدد ٥

بتونس

تلفون عدد ٤٠٠ ماركة مسجلة

التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يسعد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كصرافة الكمبيالات وغيرها وتامين الاموال الخ

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين بعيادته (شارع باب منارة عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٢ بعد الزوال الى ٤ وبراعته الفائقة تجعلنا نحرض على الاتجاه اليه والانتفاع بمعلوماته الواسعة .

الصحف الشرقية

تباع الصحف الشرقية الكبرى كـ « السياسة الاسبوعية » و « البلاغ الاسبوعي » و الصباح المسرحية وغيرها من صحف الادب والتمثيل بالمكتبة العلمية لصاحبيها محمد الامين واخيه الطاهر - نهج الكتبية عدد ١٢ تونس

حمام دار الجلد

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريه . واجور الاغتسال كالمعتاد

كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع المشروبات الاصلية اللذيذة كالحلوى .

الجرائد الشرقية

في صفاقس

توجد الصحف المصرية كالسياسة الاسبوعية والبلاغ الاسبوعي وجريدة الفتح والفكاهة والصباح وغيرها عند متعهدها السيد محمد محمود اللوز صاحب المكتبة الشرقية بنهج الباي عدد ٣٦ صفاقس .

HOMOCORD

* اسطوانات هوموكورد *

ماركة المسلة العربية

هي احسن واتقن اسطوانات للفنغراف ظهرت للان من مصانع المانيا لما لها من قوة الصدى ولما تحتوي عليه من الاغاني الحديثة لمشاهير المغنين وبالاخص اسطوانات بلبل تونس الانسة (فضيلة ختمي) تباع بمحل السيدين عمر الحلواني والتيجاني بالحسين بشارع باب سويقة عدد ٤٧ وفيه تجد انواع الفنغرافات ولوازمها باسعار مناسبة ومعاملة مسرة

المطبعة الاهلية نهج الديوان عدد ٥ - تونس